TRANSPARENT GLANZ-GLASUREN

29 · olivgrün glänzend, E, L

45 · braun glänzend, E, L

55 · wasserblau glänzend, E, L

56 · patrol glänzend, E, L

57 · altgrün glänzend, E, L

58 · salbei glänzend, E, L

59 · türkis glänzend, E, L

Diese traditionellen Laufglasuren erzeugen einen hell-dunkel Kontrast an Konturen, z. B. bei Rahmenkacheln oder bei plastischen Motivkacheln. Leichte Farbunterschiede und Wolken auf den Kacheln erzeugen einen optisch harmonischen Gesamteindruck sowie eine starke Tiefenwirkung durch die glasige Oberfläche.

SATIN-GLASUREN

801 · creme satin seidenmatt

802 · casablanca seidenmatt

Samtig-seidene Oberfläche. Universell einsetzbare Glasuren, ideal zum Kombinieren mit Farbglasuren.

AVANTGARDE-GLASUREN

1957 · marrone dunkel seidenmatt

1960 · grigio dunkel seidenmatt

Glasuren mit seidenmatter Obfläche. Kräftige, dunkle Farbtöne als Kontrast zu hellen Glasuren aus anderen Glasurserien.

MARMORATO-GLASUREN

301 · marmorato weiß

302 · marmorato creme

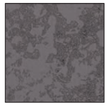
303 · marmorato sand

304 · marmorato cotto

306 · marmorato teak

307 · marmorato braun

308 · marmorato schwarz


309 · marmorato anthrazit

310 · marmorato titan

311 · marmorato farn

313 · marmorato granat

314 · marmorato saphir

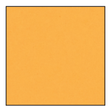
Seidenmatte Effektglasur, marmorierte Oberfläche. Hochwertig anmutende, gut kombinierbare Glasurserie.

MATT-GLASUREN

510 · saturnweiß matt

513 · kosmos-schwarz matt

605 · weinrot matt


606 · sonnengelb matt

Die intensive Farbwirkung durch eine Oberfläche mit Matt-Charakter kommt besonders ausdrucksstark bei modernen Kachelflächen zur Geltung.

VENATO-GLASUREN

400 · venato-weiß

401 · venato-hellgrau

402 · venato-mittelgrau

403 · venato-anthrazit

404 · venato-dunkelbraun

405 · venato-schwarz

406 · venato-creme

407 · venato-sand

Matte Glasuren mit leicht fühlbarer Pinselstruktur.

EDELMATT-GLASUREN

380 · edelmatt-weiß

381 · edelmatt-hellgrau

382 · edelmatt-mittelgrau

383 · edelmatt-anthrazit

384 · edelmatt-dunkelbraun

385 · edelmatt-schwarz

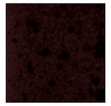
386 · edelmatt-creme

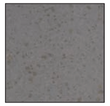
387 · edelmatt-sand

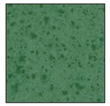
Matte Glasuren mit samtiger Oberfläche

SCHIMMEREFFEKT-GLASUREN

1182 · vanille seidenmatt


1185 · mocca seidenmatt


1192 · mispel seidenmatt

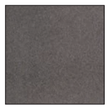

1194 · minze seidenmatt

Seidenmatte Glasuren mit interessant wirkenden Schimmerpigmenten. Harmonische Farbkombinationen innerhalb der Serie oder mit anderen Serien möglich.

BASIC-GLASUREN

1202 · silvretta seidenmatt

1205 · sevilla seidenmatt


1212 · porto seidenmatt

1214 · ravenna seidenmatt

Seidenmatte Glasuren mit hoher Farbintensität. Eignen sich auch ideal zum Kombinieren mit anderen Glasurserien.

CRAQUELE-GLASUR +30% Zuschlag

61 · craquele-weiß glänzend

Premium-Glasur mit 30% Zuschlag
Bei dieser Glasur ist das typische Haarrissenetz deutlich sichtbar gemacht.

LAVALINA-GLASUREN +30% Zuschlag

3001 · lavalina-avorio

3003 · lavalina-mattone

3005 · lavalina-castano

3006 · lavalina-granito

3008 · lavalina-nero

3009 · lavalina-roccia

3010 · lavalina-azzurro

3012 · lavalina-tormalina

3014 · lavalina-nuvola

3016 · lavalina-champagne

3017 · lavalina-ciottolo

Premium-Glasur mit 30% Zuschlag
Seidenmatte Effektglasur im Premiumbereich. Leicht gewolkte Oberfläche, einzigartige Optik.
Besonders geeignet für großformatige Bauteile.

STRUTTURA-GLASUREN +30% Zuschlag

3100 · struttura-magnolia

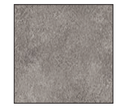
3101 · struttura-pergamon

3102 · struttura-solnhofen

3106 · struttura-tabacco

3107 · struttura-taupe

3108 · struttura-tundra

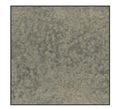

3110 · struttura-basalt

3112 · struttura-moro

3113 · struttura-sambuco

3114 · struttura-moscata

3115 · struttura-pistacchio

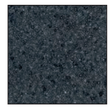

3118 · struttura-cedro

Premium-Glasur mit 30% Zuschlag
Matte Effektglasur im Premiumbereich. Gut fühlbare strukturierte Oberfläche. Optik und Haptik mit hochwertiger Ausstrahlung.

VULKANO-GLASUREN

1100 · papyrus seidenmatt

1101 · elfenbein seidenmatt

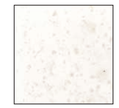

1106 · vulkan seidenmatt

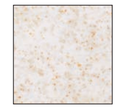
1109 · hyazinth seidenmatt

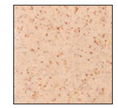
1118 · flint seidenmatt

Universell einsetzbare Seidenmatt-Glasuren. Interessante, lebhafte Oberfläche durch winzige Vertiefungen. Die Glasuren 1100 und 1101 sind ideale helle Kombinationsglasuren.
Glasur 1106 bietet eine hervorragende Optik für Feuertische.

ITALO-GLASUREN


1070 · palazzo matt


1071 · carrara matt


1072 · toscana matt

Matte, leicht strukturierte Oberfläche. Harmonische Farbabstufungen im mediterranen Stil. Glasur 1071 eignet sich sehr gut zum Kombinieren mit z. B. dunklen Brauntönen anderer Serien.

Glasuren für Ofenkeramik unterliegen handarbeitsbedingt geringfügigen Farbschwankungen. Die hier gezeigten Glasuren können drucktechnisch bedingte Farbabweichungen zur Original-Glasur aufweisen. Ihr Kachelofenbauer zeigt Ihnen gerne die Gutbrod-Original-Glasurpalette.

HOCHGLANZ-GLASUREN

1040 · K2-weiß glänzend

1044 · dali-rot glänzend

1045 · royal-blau glänzend

1046 · barrow-schwarz glänzend

1047 · kirschrot glänzend

1048 · alabaster glänzend

1049 · rubin-rot glänzend

1034 · lichtgrau glänzend

1035 · platingrau glänzend

1036 · titangrau glänzend

1037 · perlgrau glänzend

1038 · felsgrau glänzend

Hochglänzende Glasuren mit starker optischer Wirkung. Die weiß-beigen Farben sind die Klassiker im Stilofen-Bereich. An harten Kongturen, z. B. bei Rillenoberflächen, schimmert der helle Scherben effektvoll durch.

SEIDENMATT-GLASUREN

1060 · almandin seidenmatt

1064 · lapis seidenmatt

1066 · terra seidenmatt

1069 · diamant-weiß seidenmatt

1130 · topas seidenmatt

1131· malachit seidenmatt

1136 · rosenquarz seidenmatt

1138 · speckstein seidenmatt

1139 · schiefer seidenmatt

1140 · graphit seidenmatt

1141 · onyx seidenmatt

Seidenmatte Glasuren mit winzig kleinen hellen Farbpigmenten. Die weiß-beigen Farben eignen sich auch ideal zum Kombinieren mit anderen Glasurserien.

NATURA-GLASUREN

711 · natura-schilf matt, E, L

712 · natura-verde matt, E, L

714 · natura-herbst matt, E, L

Traditionelle Matt-Glasuren mit sichtbarem Farbverlauf (Laufglasuren). Hell-dunkel-Kontrast an Konturen, z. B. bei Rahmenkacheln oder bei Motivkacheln. Leicht geraute, fühlbare Oberfläche.

RUSTIC-GLASUREN

704 · rustic-blau seidenmatt, E, L

705 · rustikgrün seidenmatt, E, L

706 · jagdgrün seidenmatt, E, L

Traditionelle, effektvolle Seidenmatt-Glasuren mit sichtbarem Farbverlauf (Laufglasuren). Hell-dunkel-Kontrast an Konturen, z. B. bei Rahmenkacheln oder bei plastischen Motivkacheln.

KRISTALLGLANZ-GLASUR

Glanz-Glasur mit hellen Kristall-Pigmenten. Die weiß-beige Farbe eignet sich auch ideal zum Kombinieren. An harten Konturen, z. B. Rillenoberflächen, schimmert der helle Scherben effektvoll durch.

911 · elfenbein kristallglänzend

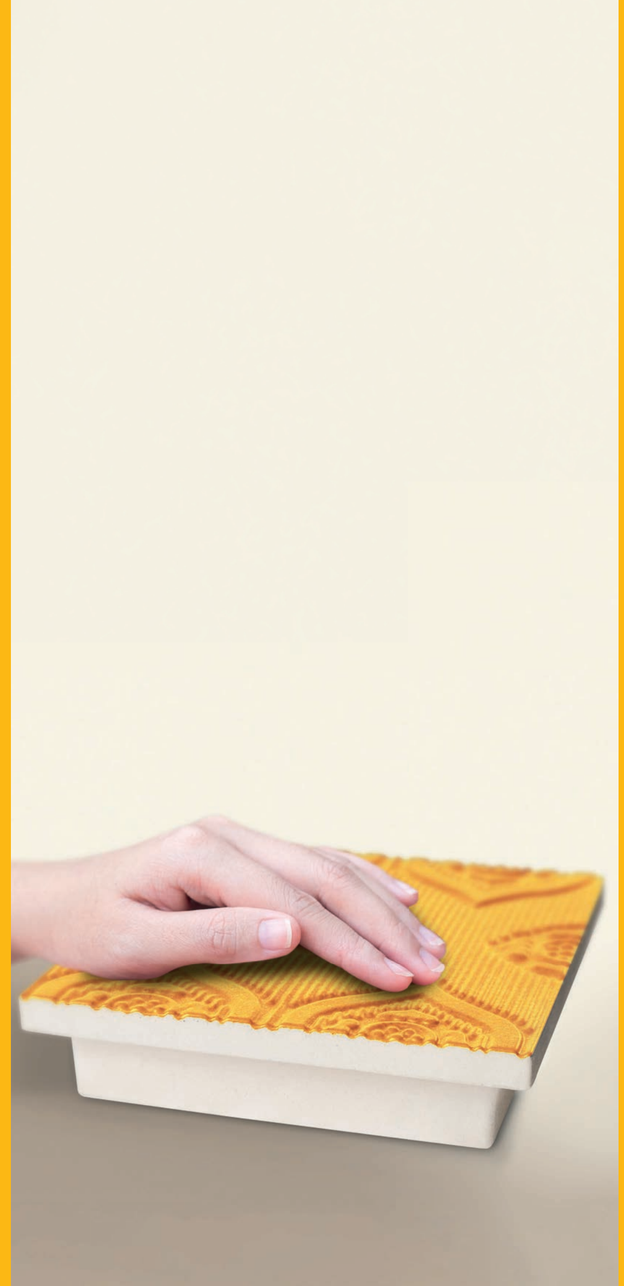
Abkürzungen: E = Effektglasur, L = Laufglasur.

Die meisten der abgebildeten Glasuren können weiß, einfarbig oder mehrfarbig bemalt oder dekoriert werden.
Auch Gold- und Platindekore sind möglich. Wir beraten Sie gerne.

GLASURLISTE

STAND 04/2024

Gutbrod Keramik SEIT 1869



Gutbrod Keramik SEIT 1869

Gutbrod Keramik GmbH
Medlinger Straße 7
89423 Gundelfingen

Telefon +49 (0) 9073 / 99 75 00
Telefax +49 (0) 9073 / 20 30
www.gutbrod-keramik.de
verkauf@gutbrod-keramik.de